

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСК

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 5 НОРИЛЬЧОНОК»
(МАДОУ «ДС №5 «НОРИЛЬЧОНОК»)

УТВЕРЖДЕНА:

Педагогическим советом
МАДОУ «ДС № 5 «Норильчонок»
Протокол № 3 от «23» марта 2023 г.

Приказом заведующего
МАДОУ «ДС № 5 «Норильчонок»
№ 375 от «14» сентября 2023г.
_____ Е.А. Черепанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительный образовательный курс:

«ФАНКЛАСТИК-МАСТЕР»



Руководитель курса:
Воспитатель
Невидимова Галина Сергеевна

Норильск-2023

Структура программы.

1. Пояснительная записка

- *Актуальное обоснование образовательной программы;*
- *Срок реализации образовательной программы;*
- *Цель и задачи образовательной программы;*
- *Методы и приемы обучения.*

2. Содержание образовательной программы

- *Учебно-тематический план;*

3. Ожидаемые результаты:

- *Мониторинг уровня знаний и умений по Фанкластик*

4. Методологическая основа программы

5. Список используемой литературы

1. Пояснительная записка.

1.1. Актуальное обоснование программы.

применение технологии «Фанкластик» является наиболее эффективным средством, способствующим реализации основных образовательных областей, формируя определенные умения:

- Технические, творческие способности и умения – дети придумывают, фантазируют оригинальные фигуры, необычные конструкции из конструктора Фанкластик, тем самым, развивая творческое мышление
- Интеллектуальные умения – чтобы сконструировать фигуру, ребенку нужно осмыслить – какие детали он возьмет для конструирования; в какой последовательности будет их соединять;
- Коммуникативные умения – дети очень увлекаются совместным конструированием, в процессе работы активно общаются, называют детали, сравнивают по признакам, совместно решают возникшие в ходе конструирования проблемы.

Актуальность работы с технологией «Фанкластик» обусловлена обеспечением развития детского творчества, психических процессов, познавательной активности, мелкой моторики, пространственного ориентирования, комбинаторных и конструкторских способностей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

Использование технологии в условиях реализации ФГОС ДО содержит педагогические и образовательные эффекты.

Для педагогов:

- способствует организации образовательной деятельности детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- позволяет внести разнообразие в непосредственную образовательную деятельность;
- формирует профессионально-личностную компетентность.

Для воспитанников:

- успешное овладение основными приемами умственной деятельности;
- ориентировка на плоскости и в пространстве; – умение общаться;
- умение работать в группе, коллективе; – увлекательный творческий процесс;
- наглядная демонстрация результата творческой деятельности;
- повышение самооценки и самосознания.

1.2 Срок реализации образовательной программы.

Рабочая программа рассчитана на 22 занятия по 30 мин один раз в неделю, в течение учебного года для группы из 10 детей 6-7 лет старшего дошкольного возраста. Занятия проходят в дневное время на базе МАДОУ.

1.3 Требования к специалисту, реализующему образовательную программу

Программу может реализовывать воспитатель.

1.4 Цели и задачи образовательной программы.

Цель: формирование и развитие интеллектуально-творческих способностей обучающихся, посредством формирования их интереса к конструктору «Фанкластик».

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с конструктором «Фанкластик: весь мир в рука твоих»;
- научить детей владеть необходимыми инструментами;
- обучить правильному использованию, приёмам и техникам выполнения;
- формировать устойчивый интерес к конструированию;

Развивающие:

- развивать внимание, память, образное и пространственное мышление;
- способствовать развитию творческой активности ребёнка;
- способствовать расширению кругозора и развитию представлений об окружающем мире.

Воспитательные:

- содействовать формированию умения составлять план действий и применять его для решения практических задач, осуществлять анализ и оценку проделанной работы;
- содействовать воспитанию организационно-волевых качеств личности (терпение, воля, самоконтроль);
- создать условия для развития навыков межличностного общения и коллективного творчества.

Методы и приемы обучения.

Основная форма проведения занятий – практикум.

Для поддержания интереса к занятиям начальным техническим моделированием используются разнообразные методы и приемы проведения занятий.

Методы	Приемы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета

Виды конструирования:

Конструирование-это вид продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предметов. Его успешность зависит от уровня развития мышления и восприятия ребенка. Чтобы построить конструкцию из строительного материала, необходимо уметь обследовать объект, разделить его на составные части - детали, оценить их размер, пространственное расположение, заменить одни детали другими в случае необходимости. Также для успешности конструирования нужно уметь представлять будущий предмет в целом - со всех сторон, спереди, сбоку; особенно представить невидимые детали.

- 1) конструирование по образцу;
- 2) конструирование по модели;
- 3) конструирование по замыслу;

- 4) конструирование по условиям - требованиям, которым должна удовлетворять будущая конструкция (например, определенный размер);
- 5) конструирование по чертежам и наглядным схемам;
- 6) конструирование по теме;

Конструирование по образцу

Заключается в том, что детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора и показ способов их воспроизведения. В данной форме конструирования обеспечивается прямая передача детям готовых знаний, способов действий. У детей формируются обобщённые способы анализа объектов и обобщённые представления о них, необходимые для успешного осуществления конструирования. Большую роль в этом играет усвоение детьми схемы обследования образцов, построенной по принципу: от общего - к частям - к общему.

Конструирование по модели

Заключается в следующем: детям в качестве образца предлагают модель, в которой очертания отдельных её элементов скрыто от ребёнка. Эту модель дети должны воспроизвести из имеющегося у них конструктора. Таким образом, ребёнку предлагают определённую задачу, но не дают способа её решения.

Конструирование по замыслу

Обладает большими возможностями для развёртывания творчества детей, для проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как они будут конструировать. Но создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача. Замыслы детей неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.

Конструирование по условиям

Заключается в следующем: не давая детям образца постройки, рисунков и способов её конструирования, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение (например, сконструировать мост определённой ширины для пешеходов и транспорта). Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не даётся.

Конструирование по чертежам и наглядным схемам.

Из деталей конструктора воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. Эти возможности наиболее успешно могут реализовываться при обучении детей сначала построению простых схем-чертежей, отражающих образцы построек, а затем, наоборот, практическому конструированию по схемам и чертежам. Дети начинают конструировать и применять внешние модели в качестве средства самостоятельного познания новых объектов.

Конструирование по теме.

Детям предлагают общую тематику конструирования. Они сами создают замыслы конкретных построек из конструктора и способов их осуществления. Основная цель конструирования по заданной теме – актуализация и закрепления знаний и умений.

Структура занятий.

Занятия строятся в следующей последовательности:

- приветствие;
- игровые упражнения развитие внимания, памяти, пространственного мышления и воображения;
- непосредственно конструирование (форма организации зависит от сложности постройки, от уровня овладения конструктивными навыками);

Количество детей – 10 человек

Форма занятий – групповая

1. Содержание образовательной программы.

Учебный план.

Месяц	Темы занятий	Цели	№
октябрь	Тема «Знакомство с основами конструирования и особенностями конструктора»	- правил поведения в лего-кабинете. Техника безопасности; Знакомство с конструктором «Фанкластик». Дать детям представления о происхождении конструктора, его разработчике. - Д/и «Разложи детали по местам	1
	Геометрия пространства	Вопросы соединения деталей в разных пространственных плоскостях. Круг, геометрические соотношения в круге, окружность в архитектуре. Диаметр и длина окружности. Усложнение конструкции. Большая сложность и размер. Геометрия пространства. Геометрические конструкции Практика. Модели круглых тел. Многогранники и купольные конструкции. Конструирование простой жесткой колесной конструкции и сравнение этих размеров для новой конструкции. Сбор простых моделей. Сборка по инструкции по группам	2
	Тема «Дизайн» проектирование различных элементов интерьера, мебели и т.д.	Учить работать в коллективе дружно, помогая друг другу Беседы по теме. Правила конструирования. конструирование первых моделей по инструкции	3
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему. Давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	4
ноябрь	Тема «Аэропорт» конструирование технических устройств по видео-инструкции	Теория. Беседа, обсуждения проекта Практика. Моделирование технических устройств работа по видео инструкциям. Создание моделей «Самолет», «Вертолет», «Аэроплан». Проектирование «Аэропорт». Дополнительное задание: создание других видов модели или изменение созданных по инструкции, объяснение назначение элементов. Игра «Все в аэропорт», «Самолеты»	5
	Тема «Архитектура»	Строительство моделей архитектурных конструкций. Теория Мосты. Принципы создания прочной конструкции. Обучающиеся решают задачу проектирования моста через реку. Проектирование конструкции моста, испытание ее и изобретение способов придания прочности. Только после этого вводится понятие фермы и рассматривается принцип ее конструирования. Практика. Конструирование моста, выдерживающего большую нагрузку.	6
	Детский сад, Город будущего	Учить строить детский сад. Развивать память. Внимание. Город будущего. Проектное задание: построить сообща один большой город будущего.	7
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	8

декабрь	Тема « Зоопарк» моделирование животных по инструкции	Моделирование животных, работа по видео инструкциям. Создание простых моделей – «Паук», «Бабочка», «Змейка» Практика. Моделирование животных, работа по видео инструкциям. Создание моделей Щенок, лама. Проектирование зоопарка. Практика. Создание моделей различных животных из инструкций набора: Олененок, панда, собачка и другие животные. Дополнительное задание: создание других видов животных или изменение созданных по инструкции. Игра в зоопарк: виртуальная экскурсия по зоопарку с рассказом о своем животном.	9
	Дом фермера	Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера.	10
	Новый год	История Нового года и особенности праздника. История маски. Практика. Модели снежинок-подвесок. Игрушки на елку из конструктора «Фанкластик». Посох Деда Мороза. Сани и олени, скульптура Деда Мороза и Снегурочки. Идеи и конструкции новогодних масок. Броши и украшения.	11
	К нам приходит Новый год (конструирование по замыслу).	Способствовать умению конструировать по собственному замыслу. Развивать познавательный интерес. Воспитывать интерес к постройкам	12
Январь	Беседка для ребят	Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования.	13
	Горка	Учить определять особенности формы деталей конструктора, размера и расположения.	14
	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали	15
февраль	«Военная техника» Самолёт	Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме	16
	танк	Теория. Изучение военной техники разных времен. Беседы, обсуждения проекта. Практика. Конструирование моделей военной техники: вертолет, танк, истребитель, подводная лодка и другая военная техника (создание моделей по видео инструкции). Дополнительное задание: проектирование других моделей военной техники. Выставка, военной техники посвященная 23 февраля.	17
	Тема «Правила дорожного движения» Знакомство с дорожными знакам	Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плате. Теория. Беседа по теме ПДД. Практика. Дети конструируют по группам разные дорожные знаки. После этого играют в игру «Движение безопасности».	18
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.	19
март	Разработка проекта.	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать	20
			21

		общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность.	
	Защита своего проекта.		22

Октябрь	4
Ноябрь	4
Декабрь	4
Январь	3
Февраль	4
Март	3
Итого:	22

2. Ожидаемые результаты.

В ходе работы по Фанкластик-конструированию ребенок должны **знать:**

- основные детали Фанкластик-конструктора (назначение, особенности);
- простейшие основы механики (устойчивость конструкций, прочность соединения, виды соединения деталей механизма);
- виды конструкций: плоские, объёмные, неподвижное и подвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций.

Уметь:

- осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
- конструировать, ориентируясь на пошаговую схему изготовления конструкции;
- конструировать по образцу;
- с помощью педагога анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей; реализовывать творческий замысел.

Форма оценивания результатов:

Мониторинг уровня знаний и умений по Фанкластик-конструированию:

№ п/п	Ф.И.О воспитанника	Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)	Умение проектировать по образцу	Умение конструировать по пошаговой схеме
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

Уровень развития умений и навыков.

– Навык подбора необходимых деталей (по форме и цвету)

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.

Достаточный (+): Может самостоятельно, но медленно, без ошибок выбрать необходимую деталь.

Средний (-): Может самостоятельно выбрать необходимую деталь, но очень медленно, присутствуют неточности.

Низкий (--): Не может без помощи педагога выбрать необходимую деталь

Нулевой (0): Полное отсутствие навыка

– Умение проектировать по образцу

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок проектировать по образцу.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе проектировать по образцу.

Средний (-): Может проектировать по образцу в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не видит ошибок при проектировании по образцу, может проектировать по образцу только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения

– Умение конструировать по пошаговой схеме

Высокий (++): Может самостоятельно, быстро и без ошибок конструировать по пошаговой схеме.

Достаточный (+): Может самостоятельно исправляя ошибки в среднем темпе конструировать по пошаговой схеме.

Средний (-): Может конструировать по пошаговой схеме в медленном темпе исправляя ошибки под руководством педагога.

Низкий (--): Не может понять последовательность действий при проектировании по пошаговой схеме, может конструировать по схеме только под контролем педагога.

Нулевой (0): Полное отсутствие умения.

3. Методологическая основа программы

Методологические основания составляет совокупность методологических подходов: системно-деятельностного, интегративного и ситуационного. Системно-деятельностный подход определяет структуру процесса формирования конструктивных умений у дошкольников и обеспечивает последовательность овладения ими детьми. Интегративный подход позволяет осуществлять выбор эффективных средств, форм и методов образовательной деятельности, объединенных по тематическому принципу; интегрировать разные виды детской деятельности. Ситуационный подход способствует рассмотрению процесса формирования конструктивных умений дошкольников в логике технологий проблемного обучения, проектирования и решения проблемных ситуаций.

4. Список используемой литературы

- 1.Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
2. Копосов Д.Г.. «Технология игрового конструирования»: практикум 2012 г.,
3. Лыкова И.А. «Парциальная программа интеллектуально- творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», 2019г.,
3. Сидоров О. В., Кондратович И. А. Особенности обучения учащихся проектно-конструкторской деятельности на уроках технологии // Молодой ученый. — 2016. — №6.2. — С. 88-93.
4. Никитин Е.С. Конструктор фанкластик. Учебный курс Технология игрового конструирования – С. 36 7. Magformers Книга идей. – С. 30

Интернет-источники

1. Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов Фанкластик <http://fanclastic.ru>: видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции
 - 2.<https://fanclastic.ru/3d-designer.html>
 - 3.Учебник для детей от 6 лет "Технология игрового конструирования». <https://yadi.sk/i/Wlgktnfj3Qnb5d>
- для педагога:**
- 1.<http://fanclastic.ru>
 - 2.https://www.youtube.com/channel/UCQztZUm2tE_TZkNINkK_Ecg
 - 3.Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов «Фанкластик» <http://fanclastic.ru>: видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции.
 4. Программа конструирования и компьютерного моделирования Fanclastic3DDesigner <https://fanclastic.ru/3d-designer.html>
- для родителей:**
- 1.<http://fanclastic.ru>
 - 2.https://www.youtube.com/channel/UCQztZUm2tE_TZkNINkK_Ecg
 - 3.Учебно-методический материал содержится на сайте производителя наборов Фанкластик <http://fanclastic.ru>: видео-инструкции, материалы для рассказывания, комплект необходимых деталей для сборки каждой конструкции.
 - 4.Учебник для детей от 6 лет «Технология игрового конструирования». <https://yadi.sk/i/Wlgktnfj3Qnb5d>